



Происхождение

MyOrigin. Персональный ДНК отчет

Фамилия Имя Отчество

**Ваш генетический отчёт – это не просто
набор данных.
Это история, спрятанная в ДНК.**

Перед вами результат молекулярно-генетического исследования, которое позволяет заглянуть в глубину тысячелетий. В каждой клетке вашего тела хранится карта миграций предков – тех, кто оставил свой след в формировании вашего генетического кода.

Этот отчёт показывает, какие народы ближе всего вашей ДНК, какие регионы мира оставили в ней отпечаток. Цифры в процентах отражают вероятность сходства с определёнными этническими группами – своеобразные маркёры, соединяющие прошлое и настоящее.

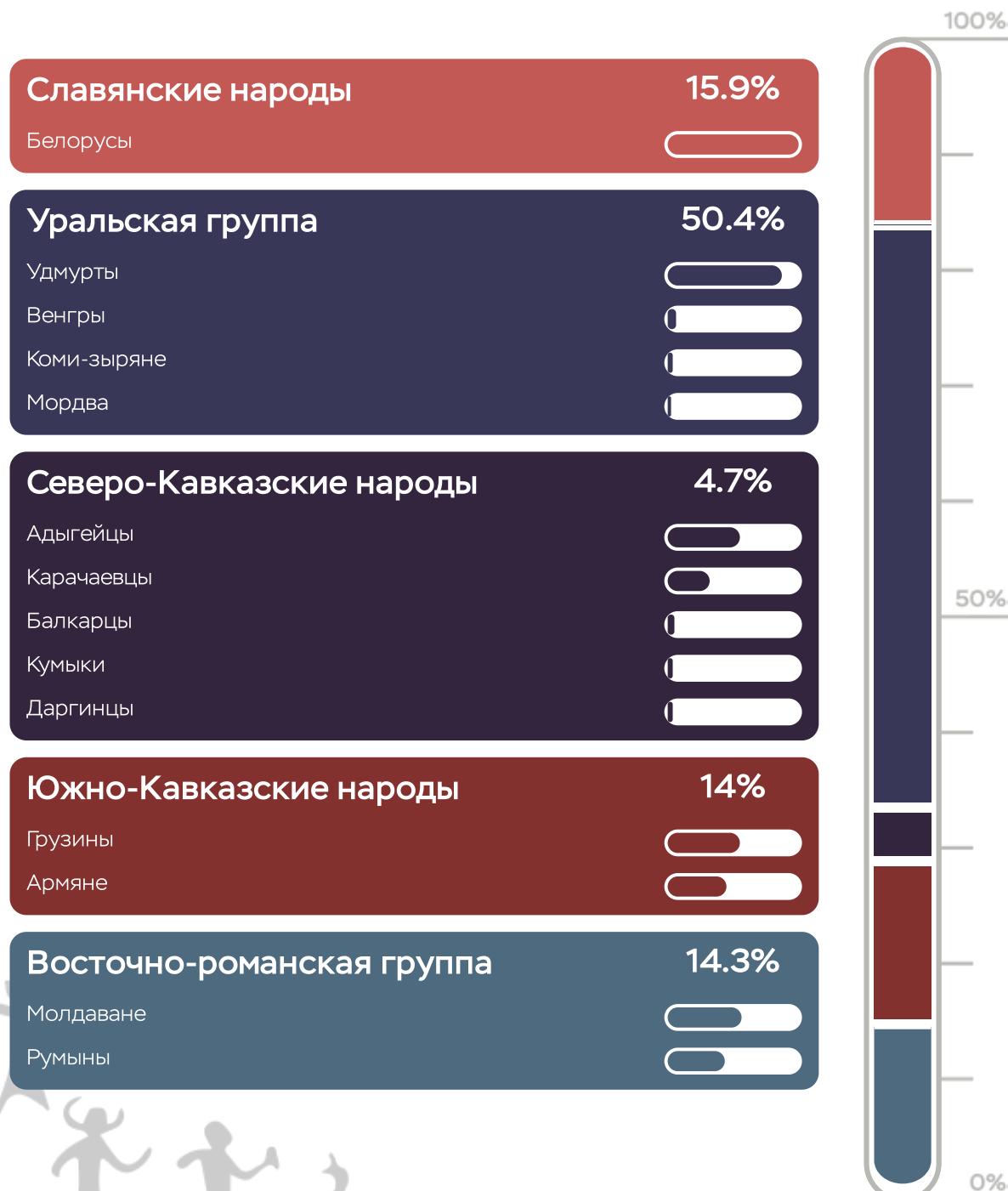
Читайте отчёт как путешествие: от континента к континенту, от культуры к культуре. Каждая строка – это часть истории, которая делает вас именно вами.



Ваша этническая принадлежность

Ваши гены – это как старинная рукопись, где каждая строка написана разными руками. В этой книге сошлись культуры Востока и Запада, гор и равнин, морских берегов и лесных долин.

Все эти народы – не случайные имена, а живые голоса, которые звучат в вас.



Как мы определяем происхождение по ДНК

Что мы сравниваем

Ваш генетический отчёт основан на сравнении 152 информативных маркёров ДНК с эталонными базами данных. Для анализа мы используем ресурсы международного уровня FROG-kb, где собраны частоты встречаемости генетических вариантов у разных народов мира.

Как устроено этническое дерево

Чтобы результат был максимально точным, мы смотрим не на отдельные признаки, а на целые блоки маркёров, которые наиболее чувствительны к географическим различиям. Мы оцениваем именно территориальные особенности национальностей и этнических групп, а не индивидуальные качества.

В нашей базе представлены данные о 118 национальностях и 26 этнических группах.

Это широкий спектр – от славянских народов (русские, украинцы, белорусы) до народов Кавказа, Центральной Азии, Африки, Латинской Америки и Океании.

Что важно понимать о результатах

Такой подход позволяет увидеть общие линии вашего происхождения и возможные точки пересечения с разными регионами.

При этом стоит помнить, что генетика отражает не паспортное гражданство, а древние корни: иногда маркёры могут указывать на неожиданные связи, ведь история каждого народа – это история смешений, миграций и соседства.

Поэтому результаты могут показывать как очевидные совпадения, так и неожиданные отличия. И оба варианта – это часть вашей уникальной генетической истории.

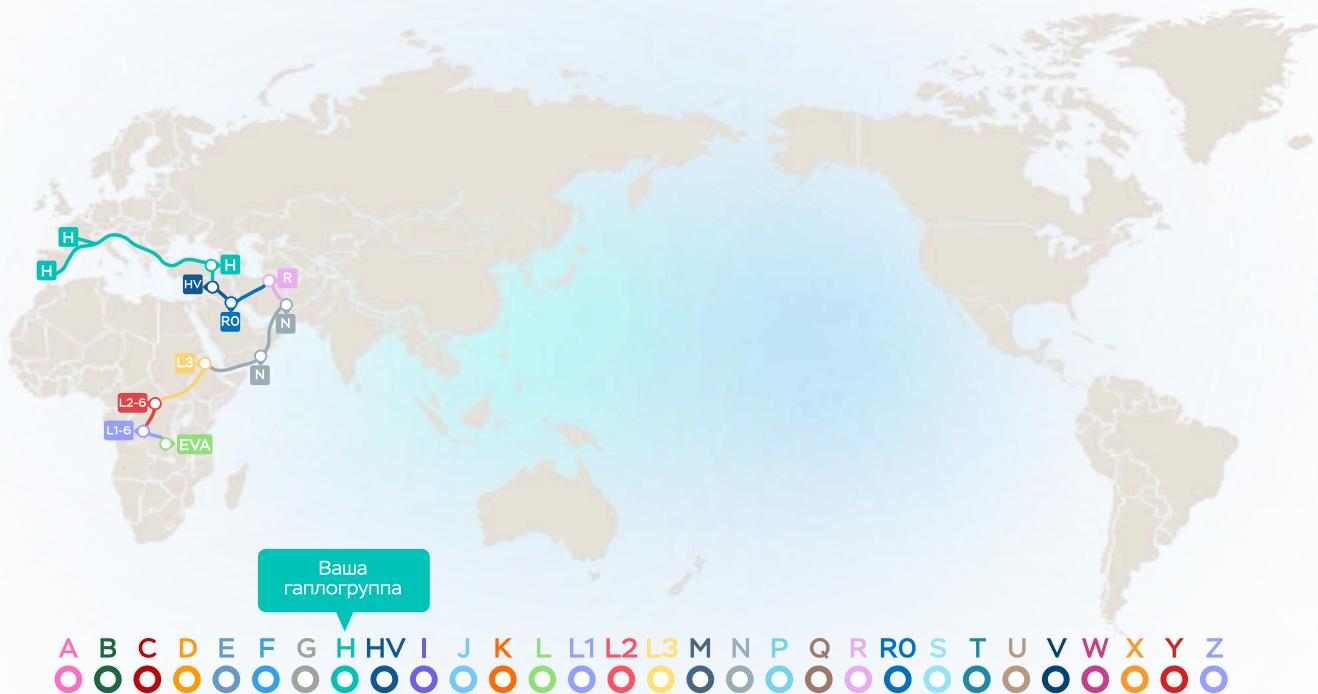


Дерево этнических групп



Происхождение по матери

Ваша гаплогруппа по материнской линии Н



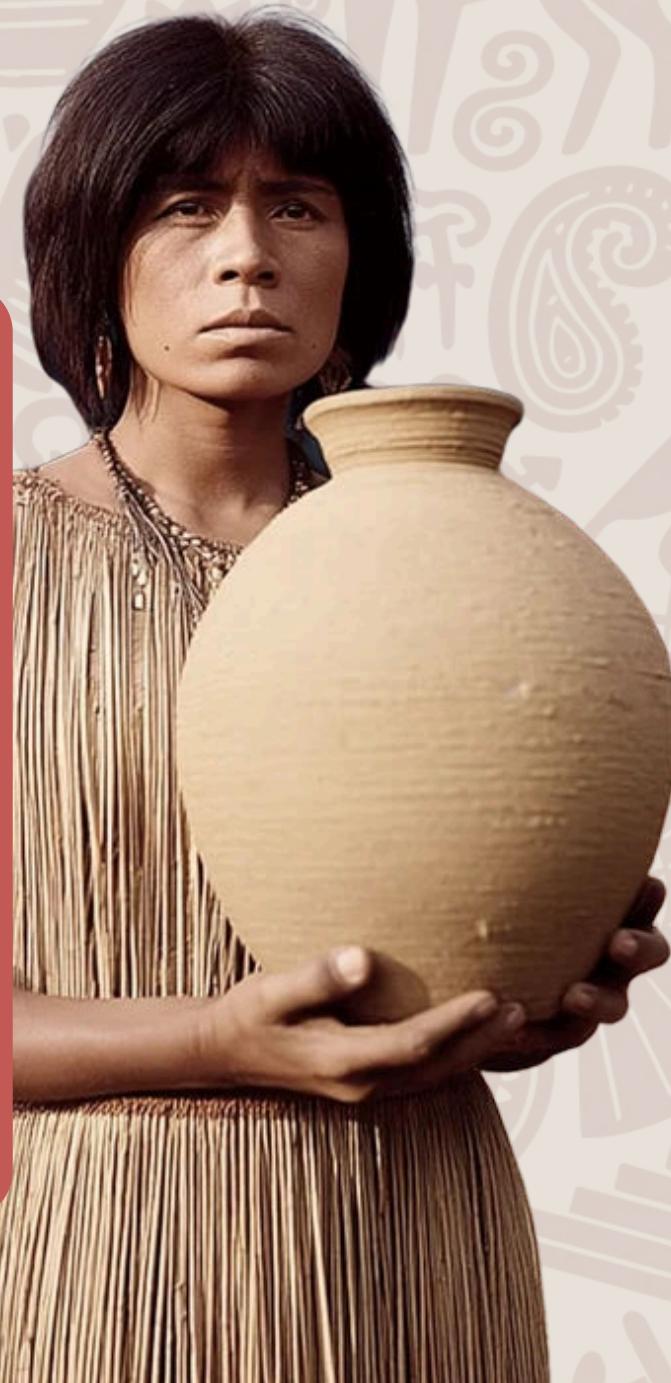
История материнской линии

Около 10 000 лет назад на землях Центральной Европы могла жить женщина, чья жизнь пришлась на эпоху перемен – когда ледники окончательно отступили, а на их месте расцвели луга, леса и плодородные долины. Её племя занималось охотой и собирательством, постепенно осваивая земледелие и приручаю домашних животных. Она хранила семена ячменя и пшеницы, сушила травы и ягоды, учила дочерей заботиться о доме и огне, поддерживая порядок в жилище из дерева и глины. Весной люди переселялись ближе к рекам, где возводили более постоянные дома и обменивались зерном и изделиями с соседями. Вечерами она рассказывала истории о солнце, дарующем жизнь, и о земле, которая кормит всех. Такой образ помогает представить женщин, чьи потомки входили в состав ранних общин Европы, где уважение к природе, труду и семейным традициям было основой жизни.

Гаплогруппа Н возникла 20–25 тыс. лет назад в Юго-Западной Азии. Её носительницы мигрировали на Кавказ и в Европу, где сыграли важную роль в формировании местного населения, особенно в эпоху неолита. Сегодня это самая распространённая материнская линия в Европе (40–45% населения), а также встречается в Северной Африке, на Кавказе и в Западной Азии.

Интересные факты

Гаплогруппа Н – одна из наиболее изученных и распространённых митохондриальных линий в Европе. Её носители выявлены в древних останках людей, живших в позднем палеолите и мезолите в Западной Евразии, а также в костях неолитических земледельцев, пришедших с Ближнего Востока. Учёные связывают широкое распространение Н с позднеледниковыми расширениями популяций и с неолитической экспанссией земледельцев, чьи общины внесли важный вклад в развитие европейских культур и технологий. Эта гаплогруппа рассматривается как одно из ключевых звеньев, по которым прослеживают преемственность между более ранними охотниками-собирателями и создателями устойчивых поселений.



Наследие мужской линии

Материнская линия Н – одна из самых распространённых в Европе, и рядом с её носительницами часто встречаются мужчины с Y-гаплогруппами R, I, J и E. Эти комбинации мужских и женских линий формировались в ходе заселения Европы после ледникового периода, развития земледелия и движения народов. Браки между различными племенами и народами приводили к тому, что Н сочеталась с самыми разными Y-ветвями. Поэтому материнская линия Н сегодня присутствует в семьях с очень разным отцовским происхождением, отражая сложную демографическую историю континента.

Славянские народы

15.9%

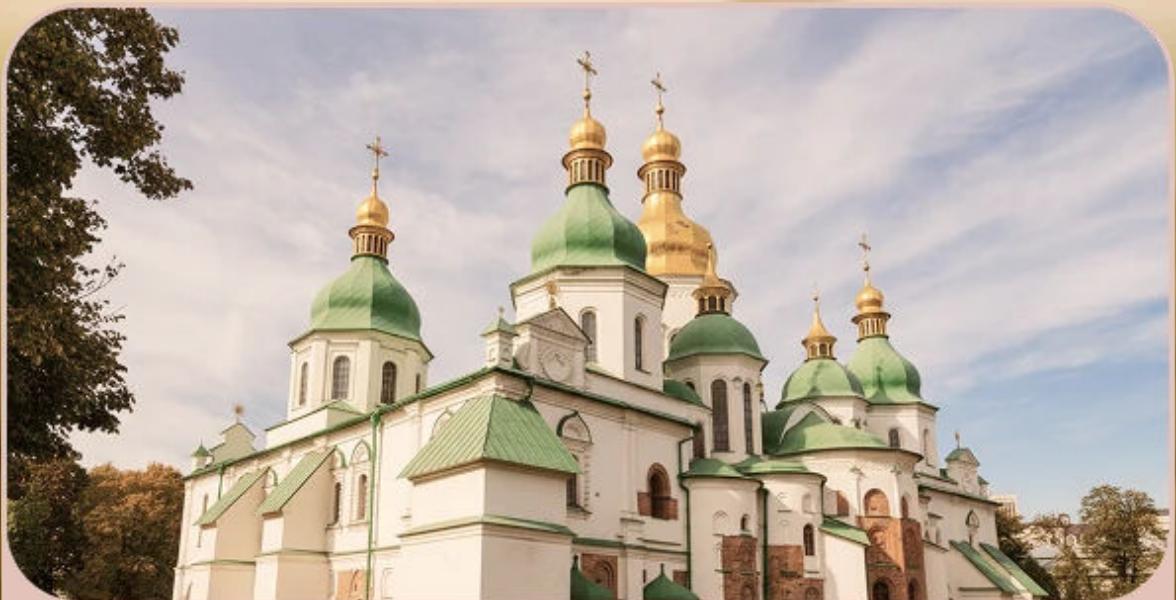
Белорусы

Истоки восточных славян связаны с расселением племён **на равнинах Днепра и Волги**. Леса и реки были их домом и путями, соединявшими будущие города и земли. Из этих основ выросла **Киевская Русь** – государство, определившее культуру и веру восточных славян. Византия принесла письменность и христианскую традицию, усилив духовное влияние. Наследие проявилось в летописях, песнях и ремёслах, а язык стал родником для русских, украинцев и белорусов.

Прошлое хранится не только в хрониках, но и в каждом, кто несёт в себе нить этой древней истории.

Достопримечательности

Восточные славяне оставили наследие, вплетённое в храмы, города и древние святилища. В **Киеве** возвышается **Софийский собор**, ставший символом веры и преемственности поколений. Рядом стоят **Золотые ворота – древний вход в город** и свидетельство княжеской мощи. В Новгороде сохранились Ярославово дворище и детинец – памятники торговли и обороны. В **Полоцке Спасо-Евфросиниевский монастырь** хранит красоту белорусской земли и духовной традиции. Курганы Чернигова и городища Смоленщины напоминают о первых князьях и богатырях. Эти памятники раскрывают мир восточных славян как пространство истории, веры и памяти.



Софийский собор в Киеве – жемчужина древнерусской архитектуры XI века, символ духовной преемственности и силы княжеской власти.

Прикоснитесь к духу славянских обычаев в своей повседневности:

Испеките **блины или каравай**, как делали предки на праздниках, наполняя дом теплом. Спойте **старинную песню или станьте в хоровод**, ощущив радость движения и единства.

Сыграйте в **«городки» или «жмурки»** – игры, что собирали семьи и соседей. А вечером попробуйте **гадание на воске** или заварите травяной чайный настой.

Кухня

Щи, каша, ржаной хлеб

Напитки

Квас, медовуха, морс

Музыка

Гусли, свирель, народные хороводы

Мифы

Перун (бог грома и молнии), Велес (покровитель скота и богатства), домовой

Архитектура

Деревянные церкви Севера, кремли (укреплённые центры), хаты

Искусство

Былины (эпические песни), иконопись, орнаментальная вышивка



Уральская группа

50.4%

Удмурты



Венгры



Коми-зыряне



Мордва



Истоки уральских народов уходят в глубь тысячелетий. В лесах и **у озёр Прикамья и Поволжья** возникли первые поселения, где охота, рыболовство и земледелие определяли уклад, а реки служили дорогами обмена. Здесь формировались языки и обряды, **вобравшие черты древних культур Северной Евразии**.

Расселение уральских народов простиралось **от Балтийского региона через Урал до Западной Сибири**. Отдельные миграционные ветви одного из **финно-угорских народов – венгров** – проникли вплоть до Карпатского бассейна. Контакты со славянами и тюрками обогатили традиции, но самобытность сохранилась.

Сегодня наследие уральцев живёт в орнаментах тканей, в протяжных песнях и праздниках, что соединяют поколения.

Культурное наследие

Уральские народы оставили наследие не только в ремёслах и песнях, но и в памятниках природы и веры. **Каменные идолы плато Маньпупунёр** поражают своим величием, напоминая о древних поверьях. На берегах **Камы, Вишеры и Уsvы** сохранились **петроглифы**, где вырезаны сцены охоты и образы духов-хранителей.

В республике Марий Эл до наших дней чтут **священные рощи**, где собирались на моления и праздники, а у удмуртов сохранились луды – священные поляны с алтарями. Эти памятники соединяют археологию и живую традицию, открывая мир уральцев как пространство, где природа и вера слиты воедино.



Каменные идолы плато Маньпупунёр – молчаливые хранители древних верований уральских народов.

Прикоснитесь к культуре уральских народов

Испеките марийские **перепечи** – маленькие пирожки в ржаном тесте с мясом, кашей или яйцом. Сыграйте в **удмуртскую игру «шудо»** с косточками или разучите марийские танцы с хлопками и притопами. Вечером заварите **травяной настой из лесных растений** и вспомните обычай домашних приношений духам, когда часть пищи откладывали для невидимых гостей.

Украсьте дом орнаментом в **геометрическом стиле**, где каждый знак – солнце, вода, дерево – считался оберегом. Эти простые действия помогут почувствовать ту связь с природой и ритмами времени, которую уральцы берегли веками.

Напитки

Берёзовый сок весной, брага из зерновых или мёда к праздникам, морсы и соки из северных ягод

Музыка и пение

Карельские традиционные песни, кантели у финнов, йойк и флейты у саамов, протяжное многоголосие у коми

Мифология

Каменный великан Куйва у саамов, сказания о небесной реке и духах-хранителях лесов и вод

Ремёсла

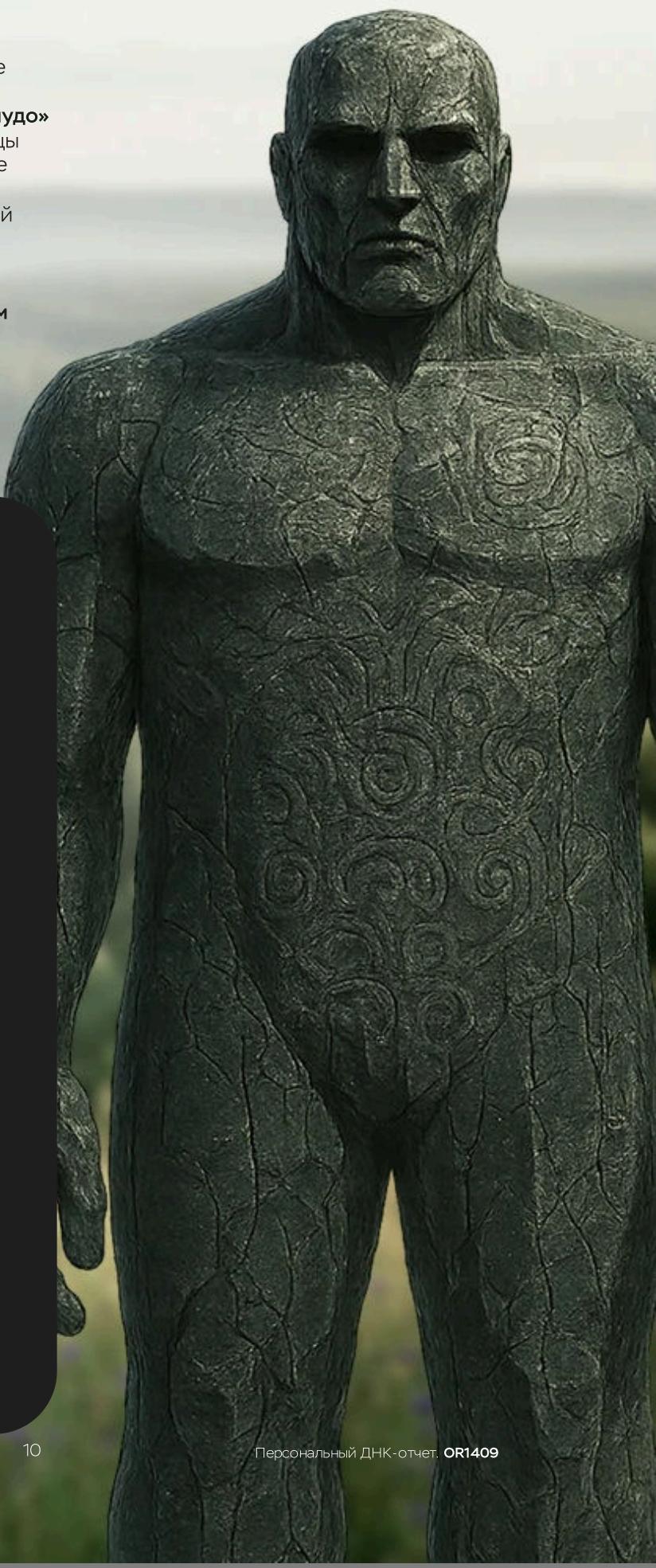
Берестяные туеса и корзины, резьба по кости, ткани с геометрическими узорами-оберегами

Жилище

Чумы кочевых северян, избы-срубы с печами у марийцев и коми, землянки в древности

Связь с соседями

Торговля мехами и рыбой, культурные заимствования у славян, скандинавов и тюркских племён



Северо-Кавказские народы

4.7%

Адыгейцы



Карачаевцы



Балкарцы



Кумыки



Даргинцы



Северный Кавказ издавна был домом множества народов, создавших уникальное культурное пространство между **Чёрным и Каспийским морями**. Узкие перевалы и ущелья формировали образ жизни и характер жителей, а сторожевые башни стали символом стойкости и защиты.

Здесь развивались земледелие и ремёсла, укреплялись воинские традиции и устная словесность. Эпосы, песни и танцы отражали идеалы чести и гостеприимства. Кавказ был перекрёстком цивилизаций, где встречались **Восток и Запад, ислам и христианство**. Это многослойное наследие до сих пор звучит в ритмах танца и в зозвучиях речи, где каждый мотив хранит дыхание гор.

Культурное наследие

Северный Кавказ знаменит не только живописными горами, но и памятниками, отражающими судьбы его народов. **Башни Вовнушки в Ингушетии** возвышаются, словно стремясь к небу, напоминая о героизме предков. В **Чечне сохранились Никарайские башни**, каждый камень которых хранит память рода.

В Северной Осетии расположен Даргавс – «город мёртвых», а на склоне горы в Карачаево-Черкесии стоит **древний Сентинский храм**. Эти сооружения объединяют военную стойкость, веру и уважение к предкам, сохраняя живую культуру народов Кавказа.



Башни Вовнушки в Ингушетии – символ героизма предков с узкими проёмами и высокими стенами, созданными для защиты.

Попробуйте оживить одну из древних традиций

Испеките осетинский пирог «уалибах» или приготовьте чеченское блюдо «жижиг-галнаш» – мясо с галушками и чесночным соусом. Освойте несколько движений лезгинки – танца гордости, силы и свободы. Для дружеской игры устройте перетягивание каната или борьбу на поясах, как это традиционно делалось на праздниках.

Украсьте ткань орнаментом, вдохновлённым узорами башен, или вырежьте небольшой деревянный оберег. А вечером зажгите свечу, включите музыку на зурне или пшынэ и соберите танцевальный круг – так народ Кавказа хранил радость и единство.

Кухня

Хычины (лепёшки с начинкой), шурпа (наваристый мясной суп), хинкал (блюдо из мяса с тестом и соусами)

Музыка

Зурна и даул (духовой и ударный инструменты), кавказская гармонь пшынэ, многоголосные протяжные напевы

Одежда и быт

Черкеска с газырями (патронами), папаха, пояс с кинжалом

Воинская культура

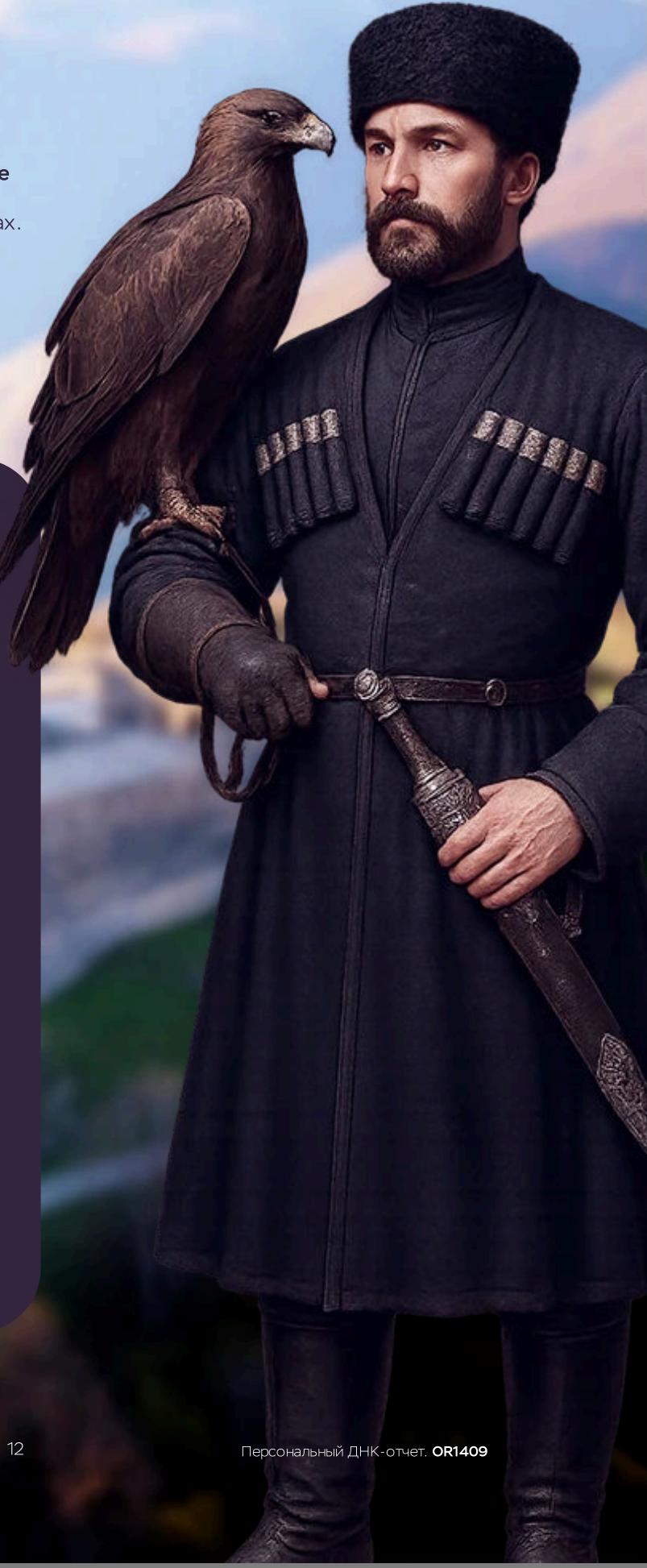
Адат/адыгэ хабзэ (кодексы чести), почитание воинской доблести, тренировочные и обрядовые поединки

Танцы и ритуалы

Лезгинка, хороводы, воинские пляски с кинжалами

Природные символы

Горные орлы, заснеженные хребты, родники и священные деревья



Южно-кавказские народы

14%

Грузины



Армяне



Южный Кавказ издавна был перекрёстком цивилизаций, соединяющим Европу и Азию. Среди горных вершин и плодородных долин рождались земледелие, виноделие и ремесла. Здесь строились города и государства, где развивались письменность, наука и духовная жизнь. Армянские монастыри, грузинские крепости и азербайджанские караван-сараи сохранили богатое наследие – эпосы, храмовое зодчество, музыку и поэзию. Южный Кавказ вобрал элементы разных культур, но сумел сохранить собственный облик. Его история читается в камне монастырей и мечетей, в светлом узоре виноградников и в звучании народных мелодий.

Достопримечательности

Южный Кавказ хранит наследие народов, где культура тесно переплетается с природой. В Армении возвышается **монастырь Гегард**, высеченный в скале, и **храм Гарни**, напоминающий об античных традициях. В Грузии к древней столице Мцхета ведут своды собора **Светицховели**, а на горе Казбек стоит монастырь **Гергети**.

Особое место занимает **древний Вардзия** – город-монастырь в скалах. Эти памятники отражают веру, силу и искусство, сохранившие облик региона на протяжении веков.



Вардзия – древний город-монастырь в скалах, символ веры, мастерства и исторической гордости народа Южного Кавказа.

Попробуйте оживить одну из древних традиций:

Испеките грузинский хачапури или армянский шашлык «хоровац» – блюда, что объединяли семьи за столом. Спойте грузинскую песню «Сулико» или армянскую «Дле яман», почувствовав силу многоголосия. Для игры попробуйте «нэви» – старинную забаву с камешками. Украсьте дом орнаментом из монастыря Вардзия или Гегарда. А вечером устройте семейное застолье с виноградным соком или травяным чаем, вспомнив о том, как предки соединяли еду, музыку и беседы в один праздник.

Кухня

Хачапури, долма, шашлык

Напитки

Квеши-вино (брожение в глиняных сосудах, традиция 8 тысяч лет), тутовый самогон, минеральные воды Боржоми

Музыка

Дудук (трость из абрикосового дерева с проникновенным звучанием), чанги (армянская арфа), грузинское полифоническое пение (внесено в список ЮНЕСКО)

Мифология

Ной на горе Арарат, легенда о построении Мцхеты (столицы Грузии), эпосы о Давиде Сасунском

Праздники

Вардавар (обливание водой, символ обновления), Тбилисоба (праздник города), армянский праздник винограда

Одежда и быт

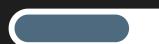
Чоха (грузинский кафтан с газырями)



Восточно-романская группа

14.3%

Молдаване



Румыны



Восточно-романские народы сформировались между **Карпатами** и **Чёрным морем**, где античное наследие переплелось с традициями **славян** и **балканских племён**. Их история восходит к **римским провинциям Дакии и Мёзии** и к формированию княжеств **Валахии, Трансильвании и Молдовы** – рубежа между Востоком и Западом. Латинская основа языка сохранилась, обогатившись местными элементами. Эти народы создали богатую песенную и танцевальную традицию, развили ремесло и архитектуру, а в обрядах и праздниках до сих пор слышен древний ритм жизни.

Достопримечательности

Монастыри Молдовы, расписанные фресками снаружи и внутри, стали «**книгами на стенах**»: каждая сцена **хранит библейскую историю и передаёт дух народа**. В Марамуреше сохранились церкви с высокими шпилями и тонкой резьбой: в орнаментах солнце, птицы и виноградные лозы как символ жизни. Эти памятники – не просто здания, а мост между поколениями, свидетельство веры и таланта мастеров.



Монастырь Хорезу – шедевр с фресками и резьбой, символ веры и культурного наследия народа Молдовы.

Попробуйте оживить одну из древних традиций:

Приготовьте **мамалыгу с брынзой и сметаной** или **плацинды с яблоками** – простые блюда, веками бывшие символом гостеприимства. Освойте **круговой танец хора** и попробуйте элементы **калушара** – весеннего обряда с движениями борьбы добра и зла.

Спойте дойну – печальную балладу о любви или тоске, а для праздника выберите весёлую свадебную мелодию. **В день Мэрцишора повяжите красно-белую нить как знак весны и обновления.** Эти шаги позволяют прочувствовать культуру так же, как её жили предки.

Кухня

Мамалыга, сармале, брынза

Напитки

Вино, туика (сливовая водка), травяные настойки

Танцы

Хора, калушар, свадебные пляски

Праздники

Мэрцишор (праздник весны), Пасха, День жатвы

Мифология

Дракула, Домовик, сказания о пастухах

Архитектура

Монастыри Молдовы, деревянные церкви Марамуреша, крепость Сучава



